

PHIẾU BÀI TẬP CHUYÊN ĐỀ 7: DẤU CÂU
BÀI 3: DẤU HAI CHẤM, NGOẶC ĐƠN, NGOẶC KÉP, GẠCH NGANG.
GIÁO VIÊN: NGUYỄN THỊ HẢI YẾN

Bài 1: Điền các dấu câu đã học vào những câu sau:

- a. Sông Hồng có các nhánh là sông Đà sông Lô sông Chảy.
- b. Vườn nhà em trồng nhiều loại cây ăn quả hồng xiêm táo chuối mít
- c. Chị Mai bảo tôi chủ nhật này chị sẽ sang nhà em chơi.
- d. Ông cha ta thường dạy con cháu đạo lý uống nước nhớ nguồn thương người như thể thương thân cây ngay không sợ chết đứng.
- e. Quê nội Bác Hồ ở xã Kim Liên Nam Đàn Nghệ An

Bài 2: Đặt dấu hai chấm vào chỗ thích hợp trong mỗi câu sau. Ghi vào chỗ trống tác dụng của dấu hai chấm được dùng trong câu.

a) Mi- đăt vốn tham lam nên nói ngay

- Xin thần cho mọi vật tôi chạm đến đều hóa thành vàng!

(Dấu hai chấm có tác dụng:)

b) Mà cũng chỉ có một tình hữu ái là thật mà thôi tình hữu ái vô sản.

(Dấu hai chấm có tác dụng:)

Bài 3: Nêu tác dụng của dấu ngoặc kép trong những trường hợp sau :

a. Điều bất ngờ là tất cả học sinh lần lượt giới thiệu bằng tiếng Việt: “Em là Mô- ni- ca ”, “Em là Giét-xi-ca” ...

.....

b. Về phần mình, các em đặt cho chúng tôi rất nhiều câu hỏi về thiếu nhi Việt Nam: “Học sinh Việt Nam học những môn gì?”

.....

c. Có chú tắc kè hoa xây “lầu” trên cây đa.

.....

Bài 4: Đặt dấu ngoặc kép vào vị trí cần thiết trong những câu sau:

- a. Tôi chỉ muốn nói: Mẹ ơi lỗi tại con, tại con hư, tất cả tại con mà thôi.
- b. Bài làm của bạn ấy kém quá, cô giáo cho một con ngỗng rất to.
- c. Linh Nga chẳng những học giỏi mà còn là một cây văn nghệ của lớp.
- d. Lớp trưởng vừa thông báo : Hôm nay chúng ta đi thăm cô giáo bị bệnh.

Bài 5: Chuyển những câu đối thoại từ hình thức gạch đầu dòng sang hình thức dùng dấu ngoặc kép.

Lượm bước tới gần đồng lúa. Giọng em rung lên:

- *Em xin được ở lại. Em thà chết trên chiến khu còn hơn về ở chung, ở lộn với tụi Tây, tụi Việt gian.....*

Cả đội nhao nhao :

- *Chúng em xin ở lại.*

.....

.....

.....

.....

.....

Câu 6: Đoạn văn dưới đây có những câu cần đặt dấu ngoặc kép để đánh dấu lời nói trực tiếp của nhân vật. Em hãy viết lại những câu đó và đặt dấu ngoặc kép cho đúng.

Mèo con nhảy một cái thật cao theo bướm, rồi cuộn tròn lẳng lốc giữa sân, cho đến lúc chạm bịch vào gốc cau. Rì rào, rì rào, con mèo nào mới về thế ? Cây cau lắc lư chòm lá trên cao tíh hời xuống. Rì rào, rì rào, chú bé leo lên đây nào ! Mèo con ôm lấy thân cau, trèo nhanh thoăn thoắt. Rì rào, rì rào, ừ chú trèo khá đấy ! Mèo con ngửa vuốt, cào cào thân cau sồn sột. Ấy, ấy ! Chú làm xước cả mình tôi rồi, để vuốt sặc mà bắt chuột chứ ! Mèo con tiu nghỉu cúp tai lại, tụt xuống đất. Rì rào, rì rào, chòm cau vẫn lắc lư trên cao.

Bài 7: Viết một đoạn văn (khoảng 5-7 câu) kể lại cuộc trò chuyện giữa em và một người bạn về chủ đề học tập, trong đó có dùng dấu hai chấm, dấu gạch ngang, ngoặc đơn, ngoặc kép.

.....

.....

.....

.....

.....

VINASTUDY.VN