



Trả lời:

**Câu 3:** Cảm nhận của em về nhân vật anh thanh niên trong truyện ngắn *Lặng lẽ Sa Pa* của Nguyễn Thành Long

Trả lời:

**Bài tập vận dụng**

**Bài tập 1:** Cho đoạn văn sau

“*Khi ta làm việc, ta với công việc là đôi, sao gọi là một mình được? Huống chi, công việc của cháu gắn liền với việc của bao anh em đồng chí dưới kia. Công việc của cháu gian khổ thế đấy, chứ cất nó đi, cháu buồn đến chết mất*”

(Nguyễn Thành Long, *Lặng lẽ Sa Pa*)

- a. Đoạn đối thoại trên là lời của ai nói với ai? Trích trong tác phẩm nào? Của tác giả nào? Hoàn cảnh sáng tác của tác phẩm đó?
- b. Tình huống truyện cơ bản của tác phẩm trên là gì? Tác giả tạo ra tình huống ấy nhằm mục đích gì?
- c. Viết một đoạn văn (khoảng 10 - 12 câu) nêu cảm nhận của em về nhân vật trong đoạn văn trên. Đoạn văn có sử dụng một phép nối, một câu ghép.
- d. Hãy kể tên hai tác phẩm đã học viết về đề tài “Lao động sản xuất” (Ghi rõ tên tác giả)

**Trả lời:**



**Bài tập 2:** Cho đoạn văn sau

“Gian khổ nhất là lần ghi vào báo cáo về lúc một giờ sáng. Rét bác ạ. ở đây có cả mưa tuyết đấy. Nửa đêm đang nằm trong chăn, nghe tiếng chuông đồng hồ chỉ muốn đưa tay ra tắt đi. Chui ra khỏi chăn, ngọn đèn bão vặn to đến cỡ nào vẫn thấy là không đủ sáng. Xách đèn ra vườn, gió tuyết và lặng im ở bên ngoài như chỉ chờ đợi mình ra là ào ào xô tới. Cái im lặng lúc đó mới thật dễ sợ: Nó như bị gió chặt ra từng khúc, mà gió thì giống như những nhát chổi lớn muốn quét đi tất cả, ném vứt lung tung.” (...)

(Lặng lẽ Sa Pa - Nguyễn Thành Long)

- a. Đoạn văn trên là lời nói của nhân vật nào? Được nói ra trong hoàn cảnh nào? Những lời tâm sự đó giúp e hiểu gì về hoàn cảnh sống và làm việc của nhân vật? Ngoài những khó khăn được nói đến trong đoạn trích trên, hoàn cảnh sống của nhân vật còn có điều gì đặc biệt?
- b. Điều gì đã giúp nhân vật trên sống yêu đời và hoàn thành tốt nhiệm vụ trong hoàn cảnh sống ấy?
- c. Chép một câu có sử dụng phép nhân hóa trong đoạn văn trên

**Trả lời:**





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

VINASTUDY.VN