

NGỮ VĂN LỚP 8

GIÁO VIÊN: TRIỆU NGỌC LINH

BÀI: LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN TỰ SỰ KẾT HỢP VỚI MIÊU TẢ VÀ BIỂU CẢM – ĐỀ BÀIwww.vinastudy.vn**Câu 1** Phát hiện ra yếu tố miêu tả và biểu cảm trong đoạn văn sau:

Hôm sau, lão Hạc sang nhà tôi. Vừa thấy tôi, lão báo ngay:

- Cậu Vàng đi đời rồi, ông giáo ạ!
- Cậu bán rồi?
- Bán rồi! Họ vừa bắt xong.

Lão cố làm ra vui vẻ. Nhưng trông lão cười như mếu và đôi mắt lão ầng ậng nước, tôi muốn ôm choàng lấy lão mà òa lên khóc. Bây giờ thì tôi không xót xa năm quyển sách của tôi quá như trước nữa. Tôi chỉ ái ngại cho lão Hạc. Tôi hỏi cho có chuyện:

- Thế nó cho bắt à?

Mặt lão đột nhiên co rúm lại. Những nếp nhăn xô lại với nhau ép cho nước mắt chảy ra. Cái đầu lão ngoẹo về một bên và cái miệng móm mém của lão mếu như con nít. Lão hu hu khóc...

(Nam Cao, Lão Hạc)

Trả lời:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Câu 2: Cho các sự việc sau:

- a. Một việc làm đáng phê phán trong giao thông công cộng
- b. Cuộc chia tay với một con vật nuôi mà em yêu quý.

Hãy chọn một trong hai sự việc trên để xây dựng thành đoạn văn tự sự cso xen các yếu tố miêu tả và biểu cảm.

Trả lời:

Câu 3: Dựa vào các đoạn thơ sau, viết một đoạn văn có yếu tố miêu tả và biểu cảm

Tiếng gà trưa

Tay bà khum soi trứng

Dành từng quả chắt chiu

Cho con gà mái ấp

Cứ hàng năm hàng năm

Khi gió mùa đông tới

Bà lo đàn gà toi

Mong trời đừng sương muối

Để cuối năm bán gà

Cháu được quần áo mới.

Trả lời:

Handwriting practice area with 15 sets of horizontal dotted lines. Each set is accompanied by a faint, diagonal watermark logo for 'vinastudy'.

VINASTUDY.VN