

## NGỮ VĂN LỚP 8

GIÁO VIÊN: TRIỆU NGỌC LINH

**BÀI: LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN TỰ SỰ KẾT HỢP VỚI MIÊU TẢ VÀ BIỂU CẢM – ĐÁP ÁN**[www.vinastudy.vn](http://www.vinastudy.vn)

**Câu 1:** Phát hiện ra yếu tố miêu tả và biểu cảm trong đoạn văn sau:

*Hôm sau, lão Hạc sang nhà tôi. Vừa thấy tôi, lão báo ngay:*

- *Cậu Vàng đi đời rồi, ông giáo ạ!*
- *Cụ bán rồi?*
- *Bán rồi! Họ vừa bắt xong.*

*Lão cố làm ra vui vẻ. Nhưng trông lão cười như mếu và đôi mắt lão ầng ậng nước, tôi muốn ôm choàng lấy lão mà òa lên khóc. Bây giờ thì tôi không xót xa năm quyển sách của tôi quá như trước nữa. Tôi chỉ ái ngại cho lão Hạc. Tôi hỏi cho có chuyện:*

- *Thế nó cho bắt à?*

*Mặt lão đột nhiên co rúm lại. Những nếp nhăn xô lại với nhau ép cho nước mắt chảy ra. Cái đầu lão ngoẹo về một bên và cái miệng móm mém của lão mếu như con nít. Lão hu hu khóc...*

(Nam Cao, Lão Hạc)

**Trả lời**

Dựa vào bài Lão Hạc và bài học HS tự làm. Lưu ý:

- Miêu tả chú ý tới các chi tiết thể hiện sự thay đổi trên gương mặt lão Hạc
- Biểu cảm là tình cảm của ông giáo dành cho lão Hạc

**Câu 2:** Cho các sự việc sau:

- a. Một việc làm đáng phê phán trong giao thông công cộng
- b. Cuộc chia tay với một con vật nuôi mà em yêu quý.

Hãy chọn một trong hai sự việc trên để xây dựng thành đoạn văn tự sự cso xen các yếu tố miêu tả và biểu cảm.

**Trả lời**

Có thể làm theo lần lượt các bước như sau:

- Chọn sự việc định viết rồi cho biết em muốn nói lên điều gì sâu sắc nhất trước sự việc đó.
- Lựa chọn ngôi kể, từ đó xác định vị trí của người kể trong đoạn văn và cách xưng hô.
- Xác định thứ tự kể, phác ra dàn ý của đoạn văn
- Trogn dàn ý, xác định rõ chi tiết nào cần tả, chi tiết nào cần biểu cảm

**Ví dụ: Sự việc a**

- Việc làm để phê phán (vi phạm an toàn giao thông, thói thờ ơ, vô cảm...)

Nên chọn một sự việc mà em biết rõ, gặp nhiều lần, dễ gây cảm xúc trong em

- Ngôi kể: Nếu là ngôi thứ ba thì em không xuất hiện trong truyện, nếu là ngôi thứ nhất thì em có xuất hiện trong truyện.
- Nên kể theo trình tự thời gian: Ví dụ như:
  - + 7h30 ở một ngã tư đông đúc (tả cảnh)
  - + Công an đang vất vả hoạt động (tả và nêu cảm nghĩ)
  - + Một chiếc xe máy bất chấp vượt đèn đỏ (tả hình ảnh của người trên xem tốc độ xe lao tới...)
  - + Thái độ của mọi người trước hành động đó (tả và biểu cảm)

**Câu 3:** Dựa vào các đoạn thơ sau, viết một đoạn văn có yếu tố miêu tả và biểu cảm

*Tiếng gà trưa*

*Tay bà khum soi trứng*

*Dành từng quả chắt chiu*

*Cho con gà mái ấp*

*Cứ hàng năm hàng năm*

*Khi gió mùa đông tới*

*Bà lo đàn gà toi*

*Mong trời đừng sương muối*

*Để cuối năm bán gà*

*Cháu được quần áo mới.*

**Trả lời**

Đoạn thơ kể lại sự việc anh bộ đội trên đường hành quân nhớ về người bà của mình. Có hai chi tiết chính:

- Bà soi trứng (miêu tả cử chỉ, hành động của bà... em cảm nhận được sự chắt chiu, yêu thương tới từng quả trứng)
- Gió mùa đông bắc tới, bà lo lắng và mong mỏi (tâm lí nhân vật đan xen cả tả và biểu cảm, cảm xúc gợi lên trong em)

VINASTUDY.VN