

LUYỆN THI VÀO 10 – MÔN NGỮ VĂN
GIÁO VIÊN: UÔNG THU NGÀ
Tác phẩm: NÓI VỚI CON – ĐỀ BÀI

www.vinastudy.vn

Bài tập 1:

Đọc đoạn thơ sau và trả lời các câu hỏi:

... “ Người đồng mình thương lắm con ơi

Cao đo nỗi buồn

Xa lo chí lớn

Dẫu làm sao thì cha vẫn muốn

Sống trên đá không chê đá gập ghềnh

Sống trong thung không chê thung nghèo đói

Sống như sông như suối

Lên thác, xuống ghềnh

Không lo cực nhọc” ...

(Theo Ngữ văn lớp 9, tập hai, NXB Giáo dục, 2010)

1. Đoạn trích thơ trên trích trong tác phẩm nào? Nêu tên tác giả của tác phẩm ấy. “Người đồng mình” được nhà thơ nói đến là những ai?
2. Xác định thành ngữ trong đoạn thơ trên. Em hiểu ý nghĩa của thành ngữ đó như thế nào?
3. Dựa vào phần đã trích dẫn, hãy viết một đoạn văn nghị luận khoảng 10 câu theo cách lập luận tổng hợp- phân tích- tổng hợp làm rõ những đức tính cao đẹp của “Người đồng mình” và lời nhắc nhở của cha với con, trong đó có sử dụng câu ghép và phép lặp (gạch dưới câu ghép và những từ ngữ dùng làm phép lặp)

Trả lời:

.....

.....

Bài tập 2

Cho hai câu thơ

Chân phải bước tới cha

Chân trái bước tới mẹ

1. Chép chính xác 9 câu thơ tiếp để hoàn chỉnh đoạn thơ có chứa hai câu thơ trên. Nêu nội dung của đoạn thơ đó?
2. Em hiểu “người đồng mình” là gì? Cách gọi “người đồng mình” của tác giả có gì sâu sắc?
3. Viết một đoạn văn nghị luận từ 10-12 câu khoảng theo cách lập luận diễn dịch phân tích cội nguồn sinh dưỡng của đứa trẻ trong lời tâm sự của người cha? Đoạn văn có sử dụng phép thế và một câu hỏi tu từ.

Trả lời:

Handwriting practice area with 15 sets of horizontal dotted lines. Each set is accompanied by a faint, diagonal watermark logo for 'vinASTUDY'.

VINASTUDY.VN