

NGỮ VĂN LỚP 6

GIÁO VIÊN: BÙI THIÊN HƯƠNG

PHIẾU BÀI TẬP BÀI HỌC ĐƯỜNG ĐỜI ĐẦU TIÊN – ĐÁP ÁN

www.vinastudy.vn

Câu 1: Tóm tắt văn bài “Bài học đường đời đầu tiên” bằng một đoạn văn khoảng 10 câu.

Câu 2: Hãy nêu khái quát về tác giả, xuất xứ của đoạn trích: “Bài học đường đời đầu tiên”? Bài học đường đời đầu tiên mà Dế Mèn mắc phải là gì? Từ đó, em rút ra bài học gì cho bản thân? Hãy viết thành một đoạn văn khoảng 5 đến 7 câu nói về bài học đó, trong đoạn văn có sự dụng 01 cụm động từ (Gạch chân, chú thích)

Câu 3:* Cách viết về loài vật của nhà văn Tô Hoài trong *Dế Mèn phiêu lưu kí* có gì khác với cách viết về loài vật trong truyện ngụ ngôn.

Câu 4:* Sau cái chết của Dế Choắt, Dế Mèn đã có những ngày tháng phiêu lưu đầy mạo hiểm nhưng cũng hết sức thú vị. Tuy vậy, bài học đường đời đầu tiên sau sự việc xảy ra với Dế Choắt vẫn ám ảnh Dế Mèn.

Em hãy đóng vai nhân vật Dế Mèn, tưởng tượng và kể lại cuộc nói chuyện của Dế Mèn và Dế Choắt nhân một ngày Dế Mèn đến thăm mộ Dế Choắt.

Đáp án:

Câu 1: HS dựa vào những sự kiện chính trong truyện để tóm tắt.

Câu 2: HS tự làm.

Câu 3:

Nhân vật chính trong truyện là những con vật nhỏ bé, bình thường và rất gần gũi với trẻ em như Dế Mèn, Dế Choắt... được miêu tả thành những hình tượng sinh động. Chúng có suy nghĩ, tình cảm, tâm lí, hành động như con người, nhưng chúng không biến thành những hiện tượng thần túy nhằm nêu lên những bài học về luân lí, đạo đức như cách viết về loài vật trong truyện ngụ ngôn. *Dế Mèn phiêu lưu kí* là truyện đồng thoại.

Câu 4: HS có thể tham khảo dàn ý sau

a. Mở bài: Giới thiệu hoàn cảnh xảy ra câu chuyện: thời gian, khung cảnh, các nhân vật tham gia.

(Học sinh có thể sáng tạo ra một tình huống để giới thiệu về câu chuyện được kể)

b. Thân bài:

Đây là một đề văn mở yêu cầu học sinh vận dụng kiến thức về văn tự sự để chuyển vai kể một câu chuyện theo tưởng tượng vì thế nên sự sáng tạo của học sinh trong việc vận dụng kiến thức đã học với việc liên hệ thực tế vô cùng quan trọng. Dế Choắt tuy là một nhân vật chính trong cuộc nói chuyện tuy nhiên là một nhân vật không còn tồn tại. Học sinh có thể sáng tạo thêm các nhân vật khác cùng tham gia vào câu chuyện cho sinh động, hấp dẫn...

Liên hệ đăng kí học online tại www.vinastudy.vn - 0932393956

Liên hệ đăng kí học offline tại Hoàng Ngọc Phách - Đống Đa - Hà Nội -0832646464 -Trang 1

- Kể lại cuộc nói chuyện giữa Dế Mèn và Dế Choắt kết hợp việc miêu tả cảnh vật thiên nhiên xung quanh qua đó bộc lộ cảm xúc, tâm trạng, suy nghĩ của Dế Mèn:

- Dế Mèn nhắc lại chuyện cũ đã gây ra với Dế Choắt: bài học đường đời đầu tiên đầy ăm năn, hối hận.

- Dế Mèn kể cho Dế Choắt nghe những tháng ngày phiêu lưu mạo hiểm với những chiến tích và những thất bại của mình cùng những người bạn khác.

- Tâm sự về những dự định trong tương lai của Dế Mèn và những lời hứa hẹn với Dế Choắt. Khuyến khích những bài làm của học sinh giàu tính sáng tạo, có thể kể một câu chuyện cụ thể, sinh động, ấn tượng, giàu ý nghĩa.

c. Kết bài: Tình cảm, lời nhắn nhủ của Dế Mèn:

- Bài học về sự gắn bó, yêu thương, đùm bọc, giúp đỡ nhau trong cuộc sống.

- Kêu gọi niềm đam mê nhiệt huyết của tuổi trẻ khám phá cuộc sống, khám phá thế giới xung quanh.

VINASTUDY.VN