

NGỮ VĂN LỚP 6
GIÁO VIÊN: BÙI THIÊN HƯƠNG
PHIẾU BÀI TẬP BÀI CÔ TÔ – ĐÁP ÁN

www.vinastudy.vn

Câu 1: Trong văn bản “Cô Tô”, cảnh đẹp của Cô Tô được Nguyễn Tuân miêu tả vào những thời điểm nào? Em thích bức tranh Cô Tô vào thời điểm nào nhất? Vì sao?

Câu 2: Hình ảnh người lao động ở Cô Tô hiện lên thật bình dị và đáng yêu. Em hãy chứng minh.

Câu 3: Chọn một đoạn trích mà em cho là hay nhất và viết lời bình cho đoạn văn đó.

Gợi ý

Câu 1:

Trong văn bản “Cô Tô” vẻ đẹp của Cô Tô được Nguyễn Tuân miêu tả qua các thời điểm sau:

- Vẻ đẹp trong sáng của Cô Tô sau trận bão.
- Cảnh mặt trời mọc trên biển Cô Tô.
- Bức tranh sinh hoạt và lao động của những người dân chài vào buổi sáng sớm.

HS lựa chọn và giải thích đúng, sâu sắc bức tranh Cô Tô vào 1 trong 3 thời điểm trên, đảm bảo được các ý cơ bản:

- Vẻ đẹp trong sáng của Cô Tô sau trận bão: tác giả đã dùng hàng loạt tính từ chỉ màu sắc và ánh sáng (tươi sáng, vàng giòn, trong trẻo, sáng sủa, xanh mượt, lam biếc...). Các hình ảnh, chi tiết miêu tả đặc sắc có chọn lọc (bầu trời, biển, cây trên núi đảo, bãi cát). Chọn vị trí quan sát từ cao xuống -> khung cảnh bao la và vẻ đẹp tươi sáng của Cô Tô.
- Cảnh mặt trời mọc trên biển Cô Tô: được đặt trong một khung cảnh rộng lớn, bao la và hết sức trong trẻo tinh khôi. Tác giả dùng hình ảnh so sánh đặc sắc “Mặt trời tròn trĩnh phục hậu như lòng đỏ một quả trứng...”
- Bức tranh sinh hoạt và lao động của những người dân chài vào buổi sáng sớm: được tác giả miêu tả tập trung vào địa điểm quanh cái giếng nước ngọt ở rìa đảo... Cảnh lao động sinh hoạt khẩn trương, tập nập và thanh bình gợi đến sự đông vui của bến hay đất liền. Nhưng sự tập nập ở đây gợi cảm giác đậm đà, mát mẻ bởi sự trong lành...

Câu 2:

- Con bão đi qua nhưng những con người ở đây vẫn sinh hoạt và lao động bình thường.
- Tư thế của họ là tư thế của những con người làm chủ hòn đảo, làm chủ biển trời.
- Họ vui vẻ rộn ràng chuẩn bị cho chuyến ra khơi xa.
- Hình ảnh người anh hùng Châu Hòa Mãn bình dị, phóng khoáng tươi trẻ đầy sức sống, tiêu biểu cho những chủ nhân trên đảo.
- Hình ảnh người vợ hiền được ví như hình ảnh biển lặng, bình yên.

Câu 3: HS tự làm